

MUZIUM KOTA KAYANG

KOTA KAYANG MUSEUM



1 PENGENALAN

INTRODUCTION

Muzium Kota Kayang merupakan pusat penyebaran maklumat yang memelihara dan memperkenalkan harta warisan sejarah negeri Perlis. Muzium Kota Kayang didirikan di kawasan yang dahulunya merupakan tapak kota istana tempat bersemayam keluarga diraja Kedah-Perlis. Ini adalah berdasarkan kepada fakta tinggalan sejarah di sekitar kawasannya seperti Makam Sultan Dhiauddin al-Mukarram Shah Ibni al-Marhum Sultan Muhyiddin Mansur Shah. Bentuk bangunan muzium ini berasaskan kepada seni bina rumah Melayu dengan bumbung panjang rumah Perlis. Muzium ini telah dibuka untuk kunjungan pada bulan September 2001.

The Kota Kayang Museum is a centre for the dissemination of information, that displays and preserves the historical heritage of Perlis. The Museum was constructed on an area, which was previously the site of the former palace and residence of the Kedah-Perlis royal family. This evidence is based on the historical remains found in the vicinity, such as the tomb of Sultan Dhiauddin Al-Mukarram Shah Ibni Al-Marhum Sultan Muhyiddin Mansur Shah. The design of museum building is inspired from the architecture of Perlis traditional Malay house with the long roof style. This museum was opened to visitors on September 2001.





2 KOLEKSI COLLECTION

Muzium Kota Kayang mempamerkan 300 koleksi kebudayaan seperti pertanian, alat muzik, permainan tradisi, perusahaan membuat makanan dan juga pertukangan. Selain itu, artifik berkaitan jumpaan arkeologi merangkumi porselin dan juga artifik prasejarah turut dipamerkan. Koleksi istimewa di muzium ini ialah Watikah Penghargaan daripada Raja Chulalongkorn kepada Pemerintah Perlis, iaitu Raja Syed Hussein, artifik acuan Pitis Perlis dipamerkan di Galeri Arkeologi dan tembikar tanah Neolitik yang merupakan sebahagian peralatan pengebumian pada zaman Neolitik.

Kota Kayang Museum displays a total of 300 collections of archaeological and cultural items which include archaeological findings, agricultural implements, musical instruments, traditional games, food-production and also crafts. The museum's prominent collections are the Letter of Appreciation from King Chulalongkorn to the ruler of Perlis, Raja Syed Hussein, a Perlis Pitis (coin) mould exhibited in the Archaeology Gallery and the Neolithic clay pottery, that was part of Neolithic funeral.

3 GALERI GALLERY

Muzium Kota Kayang dibahagikan kepada enam galeri, iaitu Galeri Sejarah, Galeri Arkeologi, Galeri Senjata, Galeri Diraja, Galeri Kebudayaan dan Galeri Menteri Besar Perlis.

Galeri Sejarah menceritakan mengenai sejarah negeri Perlis merangkumi rentetan sejarah pada zaman pentadbiran Siam, Jepun, British seterusnya mencapai kemerdekaan. Galeri Arkeologi pula memaparkan fakta-fakta prasejarah dan bukti-bukti penemuan arkeologi zaman protosejarah, prasejarah dan zaman sejarah di Perlis.

Galeri Senjata mempamerkan kepelbagaiannya koleksi senjata merangkumi koleksi keris, parang, pedang dan peralatan senjata tempatan. Turutan raja-raja negeri Perlis yang pernah memerintah bermula daripada raja pertama sehingga kini pula dipaparkan dalam Galeri Diraja manakala, Galeri Kebudayaan memaparkan aspek berkaitan kebudayaan yang terdapat di negeri Perlis. Galeri yang terakhir ialah Galeri Menteri Besar Perlis yang mempamerkan pelbagai koleksi yang pernah diterima oleh para Menteri Besar Perlis.





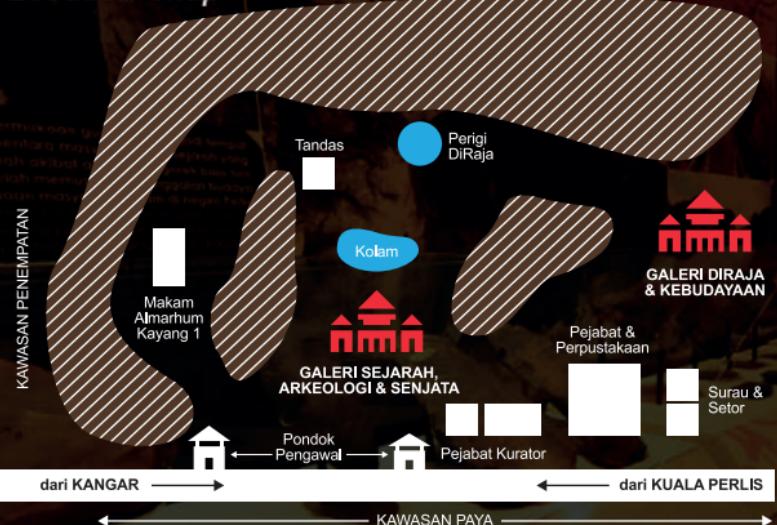
The Kota Kayang Museum is divided into six galleries, namely the History Gallery, Archaeology Gallery, Weapons Gallery, Royal Gallery, Cultural Gallery and the Gallery of the Chief Ministers of Perlis.

The History Gallery recounts the history of the state of Perlis, covering a sequence of history beginning from Siamese period, the Japanese and British eras right up to Independence. The Archaeology Gallery meanwhile showcases archaeological findings from the prehistoric period, proto-historic and historical periods in Perlis.

The Weapons Gallery exhibits various collections of weapons, which include Keris, matchet, sword and other local weapons. Next, the Royal Gallery displays the information about the rulers of Perlis. The Cultural Gallery showcases the cultural aspects of Perlis and the final gallery displays the collections of items received by the Chief Ministers of Perlis.

PETA LOKASI

Location Map



PENGANGKUTAN

GETTING HERE

Pengunjung boleh menaiki teksi dari bandar Kangar atau pekan Kuala Perlis.

Taxi from Kangar town or Kuala Perlis town.



HARI DAN MASA LAWATAN
VISITING HOURS

9.00 pagi hingga 5.00 petang
(Pelawat terakhir masuk pukul 4.30 petang)

Muzium ditutup pada:

- Setiap hari Isnin pertama setiap bulan.
- Hari pertama dan kedua Hari Raya Aidilfitri
- Hari pertama Hari Raya Aidiladha

ALAMAT
ADDRESS

Muzium Kota Kayang,
Al-Marhum Kayang, Kuala Perlis,
02000 Perlis.

Tel. : 604 - 9770 027
Faks : 604 - 9782 678

*Daily 9.00am to 5.00pm
(Last admission at 4.30pm)*

Museum is closed on:

- *The first Monday of each month*
- *First and second day of Aidilfitri*
- *First day of Aidiladha*

**TARIKAN
BERHAMPIRAN**
NEARBY ATTRACTION

- Gua Kayang
- Perigi Diraja
- Makam Al-Marhum Kayang Pertama
- Kayang Cave
- Royal Well
- Tomb of Al-Marhum Kayang 1





Acuan Duit Pitih
Money Mould



JABATAN MUZIUM MALAYSIA
Jalan Damansara, 50566 Kuala Lumpur
Tel : 03 - 2267 1000 | Faks: 03 - 2284 9130

Sila kembalikan risalah ini jika tidak memerlukannya
Please return this leaflet if you have no further use