

**SUKATAN PEPERIKSAAN PERKHIDMATAN AWAM SUBJEK JABATAN
KEMENTERIAN PELANCONGAN DAN KEBUDAYAAN MALAYSIA****PENINGKATAN SECARA LANTIKAN (PSL)
KURATOR GRED S41**

1. Tarikh Kuat kuasa
Sukatan Peperiksaan : November 2014.
2. Matlamat Peperiksaan : Untuk mengukur kesesuaian pegawai
Dari segi potensinya untuk menjawat
Jawatan dalam Skim Perkhidmatan
Kurator Gred S41.
3. Tujuan Peperiksaan : Memenuhi sebahagian daripada syarat-
syarat kelayakan masuk ke Skim
Perkhidmatan Kurator Gred S41 melalui
Urusan Kenaikan Pangkat Secara
Lantikan.
4. Pegawai Yang
Layak Mengambil
Peperiksaan : Penolong Kurator Gred S27 dan ke atas
yang telah disahkan dalam
perkhidmatan
5. Kandungan Peperiksaan

BAHAGIAN I – AMALI

- A. Amali Pengurusan Koleksi;
- B. Amali Konservasi Artifak/Bangunan;
- C. Amali Taksedemi;
- D. Amali Arkeologi; dan
- E. Amali Pameran.

BAHAGIAN II – KERTAS TUGASAN DAN PEMBENTANGAN**Seksyen I – Kuratorial**

- A. Penyelidikan;
- B. Pendidikan dan Pengembangan;
- C. Pameran/Arkeologi; dan
- D. Pemeliharaan dan Pemuliharaan Artifak/Bangunan.

Seksyen II – Pengurusan Muzium /Seni / Warisan

- A. Pengurusan Koleksi / Penyelenggaraan Tapak Warisan;
- B. Pengurusan Keselamatan;
- C. Pengurusan Pemasaran; dan
- D. Perancangan Muzium / Warisan.

6. Soalan Bahagian I : Amali
Calon dikehendaki menjawab SATU (1) daripada lima (5) soalan amali.

Pilihan soalan akan diberikan **sepuluh (10)** hari sebelum peperiksaan bermula. Calon dikehendaki memutuskan pilihan soalan untuk amali kepada Urus setia dalam tempoh **tiga (3)** hari setelah menerima pilihan soalan amali.

Masa : 3 jam.

Markah : 100 markah.

7. Soalan Bahagian II : Kertas Tugas
Calon dikehendaki menjawab SATU (1) daripada enam (6) soalantugasan.

Syarat-syarat yang perlu dipatuhi

Bilangan muka surat : 6 - 12 helai.
(tidak termasuk senarai rujukan)

Jenis huruf : Arial

Saiz huruf : 12

- Jarak : 1.5
- : Kertas tugas perlu dikemukakan kepada Urus setia melalui email dalam tempoh **tujuh (7)** hari daripada tarikh penerimaan soalan.
- Markah : 60 markah
- Pembentangan
- Masa : 15 minit
Pembentangan - 10 minit
Soal Jawab - 5 minit
- Markah : 40 markah
8. Keputusan : Lulus atau Kandas
9. Pengecualian : Calon yang lulus mana-mana Bahagian adalah dikecualikan daripada menduduki semula peperiksaan Bahagian tersebut.
10. Pemeriksa : Dilantik oleh Panel Peperiksaan KPK.
11. Bahasa : Bahasa Malaysia.
(Soalan Dan Jawapan)
12. Permohonan : Dikemukakan kepada Urus setia Peperiksaan, KPK.
13. Pusat Peperiksaan : Ditentukan oleh Urus setia Peperiksaan, KPK.
14. Kekerapan Peperiksaan : Sekurang-kurangnya sekali setahun.
15. Tarikh Akhir Permohonan : Satu (1) bulan sebelum peperiksaan.

16. **SENARAI RUJUKAN** :

1. Conservation Concern : A Guide for Collectors and Curators --- Smithsonian Inst. Press, 1992
2. Konservasi Artifak Meriam Sejarah Kaedah Saintifik.---- Zamrul Amri Zakaria, 2009
3. Kompilasi Kajian Kes Konservasi Artifak. Jabatan Muzium Malaysia, 2011
4. Conservation and restoration of works of art and antiquities ---Herman Kuhn, 1986
5. Penganjuran Pameran Muzium : Buku panduan praktik --- Jailani Rohani, 2011
6. Museum exhibition staging: a practical handbook---Jailani Rohani, 2008
7. Museum Language: objects and texts ---edited by Gaynor Kavanagh, 1991
8. Museums and art galleries : a design and development guides ---Geoff Matthews, 1991
9. Heritage for Posterity – The Malaysian Journey, Department of National Heritage, 2012.
10. Larik-Larik Warisan, Al-Bukhary Series VII, Jabatan Warisan Negara, 2014
11. Warisan Arkeologi Malaysia, Al-Bukhary Series VIII, Jabatan Warisan Negara, 2014
12. Bangunan Warisan Malaysia, Bahagian Konservasi, Jabatan Warisan Negara (JWN), 2014
13. World Heritage Malaysia, Bahagian Dasar dan Antarabangsa, JWN, 2014
14. Bastion Middleburg, Kota Melaka, JWN, 2010
15. Bujang Valley and Early Civilization in Southeast Asia, 2011
16. Perisytiharan Warisan Kebangsaan 2012, JWN
17. Food Heritage of Sarawak, A Cultural Perspective, Heidi Munan, JWN, 2013
18. Food Heritage of Sabah, A Cultural Perspective, Patricia Regis, Judith John Baptise, JWN, 2013

19. Batu Bersurat of Terengganu, Muhammad Zainy Uthman, 2013
20. Traditional Architectural Heritage for Modern Malaysian Buildings, Ar. Ahmad Najib Ariffin, JWN, 2014
21. Archaeology in Malaysia, Zuraina Majid, 2003
22. Bukti Prasejarah di Malaysia, Mokhtar Saidin, 2010
23. SUSURMASA Timeslines: Seni Lukis Malaysia Bersama 50 Tahun Balai Seni Lukis Negara, 2008
24. Seni Lukis Moden Malaysia-Era perintis Hingga Era Pluralis. Mulyadi Mahmood. 2001. 1st Edition. Kuala Lumpur: Utusan Publication & Distributor Sdn Bhd.
25. Redza Piyadasa. The Treatment of Local Landscape dalam Modern Malaysian Art 1930 – 1981. Kuala Lumpur. National Art Museum
26. Balai Seni Lukis Negara 58-88. Balai Seni Lukis Negara
27. Seni Lukis Malaysia 57 -87. Balai Seni Lukis Negara

➤ **JABATAN WARISAN NEGARA**

1. Akta Warisan Kebangsaan 2005
2. Garis Panduan Penetapan Tapak
3. Garis Panduan Konservasi
4. Garis Panduan Arkeologi
5. Garis Panduan Penyelidikan Warisan
6. Garis Panduan Pengembangan Warisan
7. Garis Panduan Pemuliharaan Bangunan Warisan