

# Analisis Tema Bangau(smb.)

## Bintang Mitos

---

- Tema binatang bersifat mitologi merupakan salah satu tema penting yang sering diletakkan pada sesebuah bangau dan okok. Figurasi seperti naga, angsa, ular dan makara antara subjek yang sering diberi keutamaan oleh pemilik perahu.
- J. Coatalen (1982), simbol naga melambangkan daya penyesuaian dan keserasian dengan air

# Bangau Perahu Payang Buatan Barat

---



## Jenis-jenis Perahu Yang Menggunakan Bangau

---

- Secara umum, hampir semua jenis perahu yang digunakan oleh nelayan di Pantai Timur mempunyai hiasan bangau dan okok.
- C. A Gibson Hill (1951) dalam kajian tentang jenis-jenis perahu perahu di Pantai Timur dan Pantai Barat Tanah Melayu

## Lakaran jenis-jenis bangau dan okok perahu di Pantai Timur berdasarkan kajian C.A Gibson- Hill (1951).

- a) Bangau perahu Buatan Barat
- b) Bangau perahu Payang
- c) Bangau Perahu Kolek Kue
- d) Okok perahu Payang
- e) Bangau perahu Gelibat

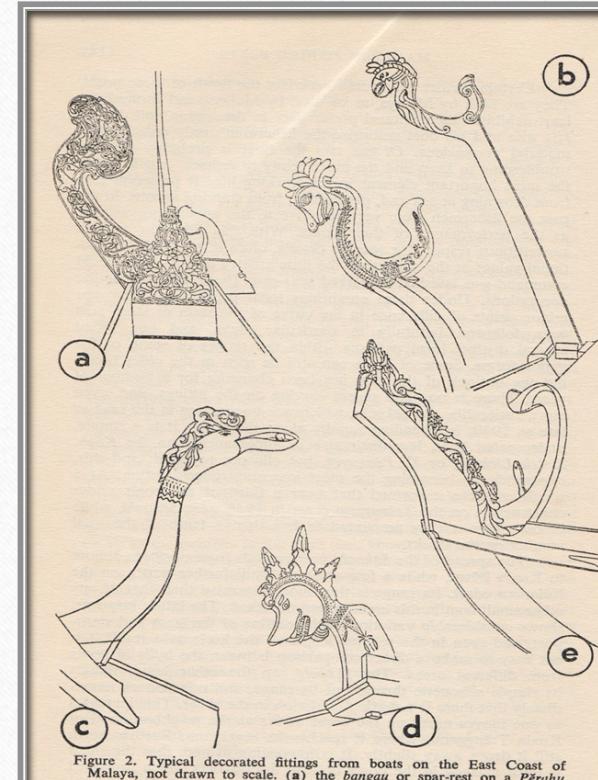


Figure 2. Typical decorated fittings from boats on the East Coast of Malaya, not drawn to scale. (a) the bangau or spar-rest on a *Perahu Buatan Barat*. (b) two examples of stern bangau on *Perahu Payang*, at Kuala Terengganu (see also Plate 11, lower picture). (c) bangau on a *Kolek Kueh* at Kemasek. (d) bow spar-rest from a *Perahu Payang*. (e) typical stem-head and bangau of a *Glibat*, from an example at Mersing.

Journal Malayan Branch [Vol. XXVII, Pt. 2

## Perahu Payang

Bangau pada perahu Payang selalunya menggunakan watak wayang kulit Jawa tetapi dalam sesetengah contoh kepala naga besar turut digunakan dan dihiasi dengan corak daun menggantikan watak wayang kulit.



Bangau Perahu Payang  
Kuala Setiu, Terengganu  
1975, Kayu cengal, 47cm x 71 cm

